

## 34e section — Collège A2

### Curriculum Vitae Anne Gangloff

Professeure d'histoire ancienne, Université Rennes 2, Centre de Recherche en Archéologie, Archéosciences et Histoire (CReAAH), UMR 6566 du CNRS, site rennais, Laboratoire de recherche en Archéologie et Histoire Merlat (LAHM).

#### FORMATION

**2016** Habilitation à diriger des recherches, Université de Lille

Titre du mémoire inédit : « Pouvoir impérial et vertus philosophiques : l'évolution de la figure du bon prince sous le Haut-Empire »

**2003** Doctorat, sous la direction de S. Follet, Université Paris IV-Sorbonne

Titre : « Dion Chrysostome et les mythes : communication et création philosophique ». Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité

**1997** Agrégation de Lettres classiques

#### FONCTIONS ANTÉRIEURES

**2012-2022** Maîtresse de conférences en histoire romaine, Université Rennes 2

**2008-2012** Maître-assistante en histoire ancienne (Rome), Institut d'archéologie et d'études classiques (ASA), Université de Lausanne

#### RESPONSABILITÉS

**Depuis 2022** Directrice-adjointe du CReAAH, UMR 6566, responsable du site rennais LAHM.

**2021** Membre du jury de l'agrégation d'histoire, épreuve écrite

**2020-2024** Co-responsable de l'équipe 4 « Sociétés, cultures, identités » du CReAAH, UMR 6566

**Nov. 2018-oct. 2020** Membre du conseil d'administration de l'Institut Universitaire de France (IUF).

**Depuis 2017** Membre du conseil pédagogique de la licence « Culture classique et modernité européenne » ; membre du bureau préparant la maquette d'enseignement de cette licence pour 2022-2026.

**2016-2019** Membre du jury d'histoire de l'École Normale Supérieure (ENS) de Lyon.

**2015-2019** Membre élue du Conseil National des Universités (CNU), 21<sup>e</sup> section.

**2015-2018** Responsable pédagogique de la L2 en histoire (250 étudiants) et membre du bureau préparant la maquette d'enseignement en histoire pour 2017-2021 (2015-2017)

#### ENCADREMENT DE THÈSES, POST-DOCTORAT

**2015-2025** : 1 étudiante en post-doctorat (février-avril 2020) ; 3 doctorants en cours d'encadrement :

- Codirection de thèse, avec E. Rosso (Sorbonne Université), commencée en 2022 :

S. Peyrat, professeure agrégée, contrat doctoral, « Genre, pouvoir et idée dynastique à Rome et dans l'Empire romain : les femmes de la famille impériale entre discours, images et pratiques honorifiques (27 av. J.C. – 192 apr. J.C.) »

- Codirection de thèse, avec F. Le Blay (Université de Nantes), commencée en 2019 :

M. Chaignon, salariée, « Empereurs et cosmographie sous le Haut-Empire d'Auguste à Caracalla »

- Codirection de thèse, avec V. Huet (Université de Bretagne Occidentale, directrice du Centre J. Bérard, Nantes), commencée en 2018 :

P.-M. Lozach, professeur certifié, « La peur en action dans la société romaine (du II<sup>e</sup> siècle avant notre ère jusqu'à la fin du II<sup>e</sup> siècle de notre ère) : un essai d'histoire anthropologique ».

## ACTIVITÉS ÉDITORIALES

**Depuis 2019** Membre du conseil scientifique de *Ricerche Ellenistica* (Pise, Fabrizio Serra Ed., Italie).

**Depuis 2011** Membre du comité de rédaction de la *Revue Historique* (Paris, PUF, France).

**2009-2013** Membre du comité de rédaction de *L'Année épigraphique* (CNRS, Paris, PUF, France).

## PUBLICATIONS (monographies)

- *La culture politique romaine*, Paris, A. Colin (« collection U »), 2024, 320 p.

- Avec H. Fernoux et E. Guerber, *La gloire de Rhodes au I<sup>er</sup> siècle de notre ère (à partir du Discours aux Rhodiens de Dion de Pruse)*, Leuven, Peeters (« Studia hellenistica », 60), 2021, 341 p.

- *Pouvoir impérial et vertus philosophiques : l'évolution de la figure du bon prince sous le Haut-Empire*, Leyde-Boston, Brill (« Impact of Empire »), 2019, 525 p.

- *Dion Chrysostome et les mythes. Hellenisme, communication et philosophie politique*, Grenoble, J. Millon (collection « Horos »), 2006, 428 p. Préface de L. Brisson.

- Prix de l'Association des Études grecques en 2007

- Prix La Bruyère de l'Académie française en 2007

## PROJETS FINANCÉS

**2021-2024** Chaire Jean Monnet Rennes 2, 47.000 €, pour le projet *Transmission et création d'une culture commune européenne : la fabrique des héros* (FABER).

**2015-2020** Membre junior de l'Institut Universitaire de France (IUF), 75.000 €, pour le projet *Vertus, pouvoir et communication symbolique sous le Haut-Empire*.

## PARTICIPATION À DES PROGRAMMES INTERNATIONAUX DE RECHERCHE

**2025-2027** experte pour le programme de recherche «Der hellenistische König als Idealherrscher? Vorstellungen von „guter“ Herrschaft in den Nachfolgereichen Alexanders des Großen», dirigé par S. Pfeiffer (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg) et G. Weber (Universität Augsburg), soutenu par la DFG.

**2019-2024** experte pour le programme de recherche *Ruler-bodies in the late Antiquity and early Medieval monarchies*, dirigé par J. Meister (FNS, Berne).

**Depuis 2017** participante au réseau international de recherche sur la mémoire dans l'Antiquité, dirigé par B. Dignas (Somerville College Oxford).

**Depuis 2017** participante à l'International Network Impact of Empire (<http://www.ru.nl/impactofempire/>).

**2017-2018** collaboration avec le programme de recherche international *Pseudopythagorica: Make Believe strategies in Antiquity*, codirigé par C. Macris, L. Brisson et T. Dorandi (CNRS, Paris).

**2012-2014** participante au programme de recherche international *Civic honours: the politics of honour in the Greek cities of Roman Imperial times*, codirigé par A. Heller (Université de Tours, Institut Universitaire de France) et O. van Nijf (Université de Groningen).

**2004-2006** participante à l'atelier international sur *La notion d'« identités » dans l'Empire romain*, co-dirigé par S. Goldhill (Université de Cambridge, British Academy) et M. Corbier (CNRS, « L'Année épigraphique »).

## VISITING FELLOWSHIPS

**2022** Université de Pise, Italie (2 mois)

**2020** Clare Hall, Cambridge, Royaume-Uni (6 mois) ; depuis 2020, member Life, Clare Hall, Cambridge, Royaume-Uni.