

Airton Pollini -Section 34 Mondes anciens et médiévaux -collège A2

Professeur d'histoire grecque à l'Université de Tours, membre du laboratoire CeTHiS (Centre Tourangeau d'Histoire et d'étude des Sources)

Histoire et archéologie du monde grec : textes et culture matérielle, archéologie de terrain, colonisation antique, histoire urbaine, territoires et frontières, questions d'appartenance et d'identité (ethnique et sociale), histoire de l'art antique (iconographie), économie, historiographie et géographie antiques, études de genre et réception de l'Antiquité.

Diplômes

2024. Habilitation à Diriger des Recherches (HDR) en Histoire et Archéologie des mondes anciens, Université Paris Nanterre : Topos. *L'organisation des espaces dans les cités grecques d'Italie du Sud et de Sicile*. Mémoire inédit : *L'agora grecque coloniale : histoire et archéologie de la place publique en Grande-Grèce et Sicile*.
2008. Doctorat Histoire et Archéologie des mondes anciens, École doctorale « Milieux, cultures et sociétés du passé et du présent », titre : *Frontières et territoires en Grande Grèce. Archéologie et histoire des représentations*, Université de Paris 10 – Nanterre.
2001. DEA Cultures de l'Antiquité Classique à l'Université de Paris 10 – Nanterre.
1999. *Mestrado* (BAC+7, comparable à l'ancien doctorat de spécialité français) en Histoire Économique à l'Université d'État de Campinas (Unicamp), Brésil.

Formation complémentaire

- Septembre 2006. SIG (Systèmes d'Information Géographique) – UMR7041-CNRS, Dourdan.
- 19-26 Mai 2005. Anatolie ancienne et ses voisins (Troie) – Institut français d'Études Anatoliennes (IFEA), Université de Çanakkale (Turquie) et Université de Nanterre, à Çanakkale (Turquie).
- Juillet 2002. Céramique romaine et le rouge pompéien. Cumes. Centre Jean Bérard de Naples (Italie).
- Juin-Juillet 1997. École pratique d'archéologie (*Extended education*), California Polytechnic State University (USA).

Enseignement et recherche d'histoire ancienne et archéologie

- Depuis 2024. Université de Tours. Professeur d'histoire grecque
- 2021-2024, renouvelé 2024-2026. Professeur associé (*Associate Professor Program*), Université d'État de Campinas - Unicamp (Brésil)
- 2009-2024. Université de Haute-Alsace, Mulhouse. Maître de conférences en histoire grecque
- 2007-2009. Université de Haute-Alsace, Mulhouse. ATER en histoire grecque
- 2020 (3 mois). Professeur invité à l'Université fédérale de l'État de Rio de Janeiro (Unirio), Brésil
- 2017-2019. Université de Strasbourg. Chargé de cours
- 2014-2016. Centre Jean Bérard de Naples (USR 3133, CNRS, École française de Rome). Délégation CNRS
- 2013-2014. Université des Antilles et de Guyane. Chargé de cours
- 2011-2013. Université de Paris Est-Créteil (UPEC). Chargé de cours
2012. Institut d'Études Politiques de Paris (Sciences-Po), campus Menton. Chargé de cours
- 2004-2005. Institut d'Études Politiques de Paris (Sciences-Po), campus Paris. Chargé de cours

Fouilles Archéologiques

- 2000-2016. Mission franco-italienne des fouilles archéologiques Poseidonia-Paestum, Italie
- 2014-2016. Activités archéologiques à Arpi (Foggia, Pouilles), Italie.

Responsabilités collectives, pédagogiques et administratives

- Depuis 2017 (en cours, 11 volumes et 2 hors-séries publiés) Rédacteur en chef (avec S. Perrot). Revue *Archimède. Archéologie et histoire ancienne*, en ligne. ISSN : 2418-3547
- 2021-2024. Responsable de l'antenne du laboratoire auprès de l'Université de Mulhouse, avec délégation de signature, gestion de 6 lignes budgétaires distinctes, conseil des directeurs de laboratoire
- 2017-2019. Responsable du parcours de Master « Médiations de l'histoire et politiques patrimoniales »
- 2016-2019 (3 ans). Directeur des études et des finances (directeur adjoint), département d'histoire, Mulhouse
2014. Responsable de la licence d'histoire, Mulhouse
- 2013-2014. Responsable du Diplôme d'Université (DU) de préparation aux concours administratifs, Mulhouse
- 2010-2011. Responsable de la nouvelle maquette de Master Enseignement « PLC histoire-géographie »
- 2002-2004. Membre élu du conseil de laboratoire, représentant des doctorants. UMR 7041 ArScAn Archéologies et sciences de l'Antiquité, Université de Paris X Nanterre

Jurys et expertises (sélection)

- 2021-2025. Membre élu du Comité National (CoNRS-CNRS), section 32 *Mondes anciens et médiévaux*
2024. Expert pour le Fonds de la Recherche Scientifique - FNRS de Belgique
2021. Expert pour le ministère de l'Université et de la Recherche italien pour l'histoire ancienne
2014. Membre du Jury de l'épreuve d'admission (Oral) du CAPES d'histoire-géographie

Porteur de projets (sélection)

- 2024-2025. *Territoires multiples : agentivité et environnements socio-économiques*, en collaboration avec St. De Vido, A. Esposito et Cl. Weber-Pallez, RnMSH (Réseau National des MSH). Budget 26 000 €
- 2022-2024. *Identitates : Constructions d'identités plurielles et langages politiques de l'Antiquité à nos jours* en collaboration avec M. Chopin et L. Lenotre. Commission Recherche-UHA. Budget 29 000 €
- 2020-2021. « Enseigner la mémoire européenne : un projet pédagogique sur l'indépendance grecque (1821-1829) », NovaTris ANR 11-IDFI-0005, Investissements d'avenir, UHA. Budget 10 000 €
- 2019-2020. « Péplum : la médiatisation interculturelle de l'Antiquité à l'écran », NovaTris ANR 11-IDFI-0005, Investissements d'avenir, UHA. Budget 5 000 €
- 2018-2019. « Auctoritates interculturelles », NovaTris ANR 11-IDFI-0005, Investissements d'avenir, UHA. Budget total de 9 000 €
- 2018-2019. « Les lieux de la politique et de la sociabilité : formes et pratiques de l'interculturalité », NovaTris ANR 11-IDFI-0005, Investissements d'avenir, UHA. Budget total de 15 000 €
- 2018-2022. Opération *Naissance et mort de la cité*, Archimède, UMR 7044, Strasbourg. Budget environ 1 000 €/an
- 2014-2017. Opération *Le phénomène colonial dans l'Antiquité grecque et romaine : approches culturelles et sociologiques*, Archimède, UMR 7044, Strasbourg. Budget environ 500 €/an

Publications (sélection). Total de 76 publications scientifiques, dont 65 après le doctorat, puis 49 de vulgarisation

Ouvrages (total 2)

- 2025, Pollini, A. *Frontières en Grande Grèce. Archéologie et histoire des représentations*, Naples, Centre Jean Bérard (*Études* 15), 532 p.
- 2012, Mercato. *Le commerce dans les mondes grec et romain*, textes réunis et présentés par P.P.A. Funari et A. Pollini, Les Belles Lettres (*Signets* 19).

Direction d'ouvrages ou de dossiers thématiques (total 10)

- 2023, Esposito, A. et Pollini, A. (dir.), *Cités nouvelles, villes des marges. Fondations, formes urbaines, espaces ruraux et frontières de l'archaïsme à l'Empire*, Pise, ETS (*Diabaseis* 10), 817 p.
- 2023, De Cazanove, O., Esposito, A., Monteix, N. et Pollini, A. (dir.), *Travailler à l'ombre du temple : activités de production et lieux de culte dans le monde antique*, Naples, Centre Jean Bérard (*coll. CJB* 57), 296 p.
- 2022, Pouzadoux, Cl. et Pollini, A. (dir.), *Synopsis : images antiques, images cinématographiques*, Paris, De Boccard (*Travaux* 26).
- 2021, Pollini, A. et Schettino, M. T. (dir.), *Vies parallèles : l'auctoritas des grands personnages antiques en contexte d'interculturalité*, dossier thématique dans la revue *Mediterraneo Antico. Economia società cultura*, vol. XXIV, 1-2, Rome, Edizioni scientifiche italiane, p. 67-151 (84 p.).
- 2018, Esposito, A. et Pollini, A. (dir.), « Cultural contacts, resistance, etc. », organisation d'une session, in E. Herring et E. O'Donoghue (dir.), *The Archaeology of Death : Papers in Italian Archaeology VII*, Oxford, Archaeopress.
- 2018, Montel, S. et Pollini, A. (dir.), *La Question de l'espace au IV^e siècle av. J.-C. dans les mondes grec et étrusco-italique : continuités, ruptures, reprises*. coll. *ISTA*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté.
- 2015, Borello, C. et Pollini, A. (dir.), *Questions d'appartenance : les identités de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Éditions Orizons.

Articles : Revues scientifiques françaises et étrangères à comité de lecture (total 22)

- 2021, Pollini, A. « Immigrazioni successive e interazioni culturali a Napoli nell'antichità », *Studi emigrazione*, LVIII, n. 223, p. 357-372.
- 2021, Esposito, A. et Pollini, A. « Gender, identities and material culture in the Italic Peninsula: burial practices and loom weights in perspective », *Etruscan and Italic Studies*, vol. 24 (1-2), p. 18-35
- 2020, Montel, S. et Pollini, A. « Réinventer l'histoire : réécritures du passé et honneurs aux héros dans le monde grec à l'époque classique », *Atti e Memorie della Società Magna Graecia* (AMSMG), s. 5, vol. V, 2020, p. 73-87.
- 2019, Pollini, A. « Inscriptions and People: Nuanced Readings on Cultural Interaction between Greeks and Italic Populations in Magna Graecia », *Ancient West and East (AWE)*, vol. 18, p. 1-16 [doi: 10.2143/awe.18.0.3287206].

Articles : Ouvrages collectifs (total 14)

- 2019, Pollini, A. et Rouveret, A. « Le acque e il santuario urbano meridionale », Zuchtriegel, G., Carter, P. et Oddo, M. E. (dir.), *Poseidonia città d'acqua. Archeologia e cambiamenti climatici*, Paestum, Pandemos, p. 167-177.
- 2018, Pollini, A. « La contribution de l'archéologie à la question des statuts : espaces funéraires, domestiques et politiques », C. Moatti et Chr. Müller (dir.), *Statuts personnels et espaces sociaux : questions grecques et romaines*, Paris, De Boccard, p. 129-148.
- 2012, Pollini, A. « La Représentation de l'espace chez Hérodote », Ph. Guisard et Chr. Laizé (dir.), *Expériences et représentations de l'espace*, coll. *Culture Antique*, Paris, Ellipses, p. 109-124.
- 2008, Montel, S. et Pollini, A. « Geographic overview: Circum-Mediterranean: Greek archaeology », D. M. Persall (dir.), *Encyclopedia of Archaeology*, New York, Academic Press, p. 1253-1267.

Articles : Actes de colloques (total 21)

- 2025, Pollini, A. « Mezzo secolo di ricerca sulla città e il suo territorio nelle colonie greche d'Occidente », E. Greco (dir.), *La Chora, spazio agrario della polis. Risorse, sfruttamento, conflitti, tra arcaismo ed età classica. L'eredità di Georges Vallet, Pelargòs*, Suppl. 2, Roma, p. 57-67.
- 2023, Pollini, A. « Les faubourgs de Poseidonia : nécropoles et sanctuaires extra urbains de la fondation de la cité à la conquête lucanienne », L. Finocchietti, N. Lubchansky et Cl. Pouzadoux (dir.), *Aux pieds des murs dans l'Italie préromaine. Pour une définition du périurbain dans les cités italiques et italiotes*, Naples, Centre Jean Bérard (*Cahiers* 27), p. 91-107.
- 2016, Esposito, A. et Pollini, A. « Post-colonialism from America to Magna Graecia », L. Donnellan, V. Nizzo et G.-J. Burgers (dir.), *Conceptualising early colonisation (Contextualising early colonisation, volume II)*, Brepols, Turnhout, p. 61-75.
- 2018, Esposito, A. et Pollini, A. « Have you said métissage or hybridization? A view from the graves », E. Herring et E. O'Donoghue (dir.), *The Archaeology of Death : Papers in Italian Archaeology VII*, Oxford, Archaeopress, p. 41-47.

Organisation de rencontres scientifiques - colloque, journée d'étude (total 17)

- 17-18/06/2024. *Territoires multiples : discours politiques, discours identitaires*, en collaboration avec St. De Vido, A. Esposito, Cl. Weber-Pallez, Université de Haute-Alsace, Mulhouse.
- 6/06/2023. *Territoires multiples : façonner les régions dans le monde grec*, en collaboration avec St. De Vido, A. Esposito, Cl. Weber-Pallez, Université de Toulouse-Jean Jaurès.
- 22/11/2022. *Identitates : identités plurielles et langages politiques. Les mots et les choses : Antiquité, Humanisme et ère numérique*, Université de Haute-Alsace, Mulhouse.