



ELSA COURANT

Section 38, Collège B1 – Liste SNCS-FSU
Chargée de recherche CNRS depuis 2021
CELLF (UMR 8599), Sorbonne Université

FORMATION ET TITRES UNIVERSITAIRES

2018	Doctorat de Littérature française – ENS Ulm / Doctorat de Philosophie – Université de Bâle). Titre : « Poésie et cosmologie dans la seconde moitié du XIX ^e siècle. Nouvelle mythologie de la nuit à l'ère du positivisme ». Sous la co-direction d'Isabelle Pantin et Hugues Marchal.
2012	Agrégation externe de Lettres Modernes.
2011	Master « Littératures françaises » – Université Paris IV-Sorbonne.
2009	Licence de Lettres Modernes – Université Paris IV-Sorbonne.
2009	Admission à l'École Normale Supérieure (Ulm), section A/L.
2009	Admission à l'Institut d'Études Politiques de Paris.
2006-2009	CPGE au lycée Henri IV (Paris).

PRINCIPALES ACTIVITES DE RECHERCHE DEPUIS 2020

Domaines de recherche

- Histoire littéraire et culturelle du XIX^e s.
- Humanités numériques.
- Bibliométrie et approches quantitatives.
- Normes et auctorialité.
- Poétique historique du XIX^e siècle.
- Liens entre littérature et science.

Pilotage et contribution à des projets financés

2023-2026	ANR JCJC e-BdF, « Une édition numérique de la <i>Bibliographie de la France</i> au service de l'histoire littéraire » (ANR-22-CE54-0011). Coordinatrice.
2024-2028	ANR PRME ARCHIFLAMM, « Une popularité astronomique : les archives de Camille Flammarion, entre sciences et lettres » (ANR-23-CE27-1760). Participante ; responsable de l'axe « Écriture ».

Ouvrage

2020	<i>Poésie et cosmologie dans la seconde moitié du XIX^e siècle. Nouvelle mythologie de la nuit à l'ère du positivisme</i> , Genève, Droz, 2020
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Direction de publications collectives

2025	« Bibliographie et histoire littéraire », <i>Romantisme</i> , Paris, Armand Colin, 2025/01, n° 207.
------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

Chapitres d'ouvrages

- 2024 « Illustrer le cosmos. Réflexions sur les images de la vulgarisation astronomique dans la seconde moitié du XIX^e siècle », [in] J.-C. Monferran, T. Vigliano et A. Vintenon, *D'Uranie à Gollum. Mélanges en l'honneur d'Isabelle Pantin*, Paris, Honoré Champion, 2024.
- 2024 « Louis Ménard, François Coppée et Auguste Vacquerie. Introduction à la troisième livraison du *Parnasse contemporain* », *Le Parnasse contemporain. Recueil de vers nouveaux. 1866*, éd. critique, dir. H. Scepti et S. Whidden. Paris, Garnier, 2024.

Édition numérique de manuscrits et création de contenus numériques

- 2023-prés. Carnet de recherche sur la plateforme *Hypothèses* : « e-BdF : une édition numérique de la *Bibliographie de la France*, au service de l'Histoire littéraire (1811-1914) ».
- 2023 Site internet *BiblioBase*, site vitrine de la base de données *BiblioBase* hébergée sur Nakala et la plateforme EMAN.
- 2022-prés. Édition numérique de la correspondance de Camille Flammarion, plateforme EMAN (éditrice).
- 2021-prés. Édition numérique des manuscrits de l'Académie des Jeux floraux, plateforme EMAN (coordinatrice, editrice).

Base de données

- 2023-prés. *BiblioBase. Tables littéraires de la Bibliographie de la France (1811-1900)*. Nakala ; plateforme EMAN.

Organisation de colloques

- 2024 « La *Bibliographie de la France* : mémoire du paysage littéraire français ? » (org. E. Courant), colloque inaugural international de l'ANR e-BdF, en partenariat avec le DataLab de la BnF. Invité d'honneur : A. Vaillant. CELLF, Paris, 24-25 janvier 2024.
- 2024 « Académies et vie littéraire au XIX^e siècle », (org. E. Courant et R. Jalabert), colloque mené en partenariat avec l'Académie des Jeux floraux. CELLF, Toulouse, 27 novembre 2024.
- 2023 « Représentations et réceptions médiatiques d'écrivaines de langue française (19^e-21^e siècles) », (org. M. Baillargeon, E. Courant et M. Solomon), colloque international mené en partenariat avec l'université de Maryland (USA). Invitée d'honneur : M.-È. Thérenty. CELLF / Univ. du Maryland, Zoom, 11-12 novembre 2021.

VIE ASSOCIATIVE ET RESPONSABILITES ADMINISTRATIVES

- 2024-prés. Référente Développement Durable au sein du CELLF (UMR 8599).
- 2020-prés. Membre expert de la Société Astronomique de France.
- 2016-prés. Membre conférencière de l'association de médiation scientifique « Les Étoiles brillent pour tous ».