

Tristan Leperlier

Chargé de recherche, CNRS

UMR THALIM

tristan.leperlier@cns.fr



Domaine de recherche

- Sociologie de la littérature ; champ littéraire et monde de la littérature (écrivains, agents littéraires, traducteurs...)
- Littératures maghrébines ; francophonie, monde arabe, Etats-Unis (Arab-American literature...)
- Littérature et politique, engagement ; terrorisme, islamophobie, exotisme ; inégalités raciales, de genre, de langue
- Plurilinguisme, Traduction
- Circulations internationales, transferts, littérature mondiale
- Méthodologie mixte : études de texte, de réception, archives, entretiens, observations, statistiques.

Parcours académique

- 2021-2024: Columbia University (New York)
 - 2023-2024: Adjunct Assistant Professor of French.
 - 2021-2023: Visiting Scholar, Institute for Comparative Literature and Society.
- 2021-2025 : Marie Skłodowska-Curie Fellow (Union Européenne).
- Depuis 2019 : Chargé de recherches au CNRS (section 35)
- 2011-2018 : Chargé d'enseignement et ATER
 - Littérature : Université Paris 8 Saint-Denis
 - Sociologie : Université Paris 1 et Paris 5
- 2011-2015 : Doctorant contractuel, EHESS, Paris. Doctorat en « sociologie » et « sciences du littéraire ».
 - Qualifié CNU en sections 4 (science politique), 9 (littérature française), 19 (sociologie-démographie).
 - Prix de thèse Moyen-Orient et Mondes Musulmans 2017.
- 2009-2011 : Master de théorie politique, Sciences Po Paris.
- 2005-2010 : Master de lettres modernes, Paris III et Paris IV.
- 2005-2010 : Ecole Normale Supérieure (Paris), AL 2005.

Publications scientifiques

- **Ouvrage**
 - *Algérie : Les écrivains dans la décennie noire*, Paris, CNRS éditions, 2018.
 - Recensé une vingtaine de fois, en français, anglais et arabe.
- **4 numéros de revue, dont**
 - 2026 (à paraître). « Sociological Approaches to the International Circulation of Literature », (with Diana Roig-Sanz), *Journal of World Literature*.
 - 2020. « La littérature au-delà des nations. Hommage à Pascale Casanova », avec Claire Ducournau et Gisèle Sapiro, *COntEXTES*, n°28, septembre 2020.
- **25 articles dans des revues à comité de lecture, dont**
 - 2023. « Une internationalisation contrariée. Écrivains algériens exilés en France pendant la décennie noire », *Monde(s). Histoire, Espaces, Relations*, n°23, Juin 2023, p. 145-166.
 - 2021. « Plurilingual literary spaces », *Francosphères*, vol. 10, n°2, p. 185-203.
 - 2021. (avec Gisèle Sapiro) « Les agents de la globalisation éditoriale : stratégies de conquête et de résistance », *Réseaux*, 2021/2 n° 226-227, p. 127-153.
 - 2020. « Djihadisme et maïeutique. Les écrivains français d'origine maghrébine face au 13 novembre », *Contemporary French and Francophone Studies*, 24 :4, p. 436-446.
 - 2020. « La langue des champs. Aires linguistiques transnationales et Espaces littéraires plurilingues », *COntEXTES*, n°28.
 - 2020. « Literary and Political Strategies in a Literary Field. The Case of Tahar Ouetar », *The Sociological Review*, 67(1), p. 52-76.
 - 2019. « On Islands and Deserts: Algerian Worlds », *Journal of World Literature*, 4:1, 2019, p. 215-235.
 - 2018. « Un champ littéraire transnational ? Le cas des écrivains algériens. », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, n°224, 2018, p. 12-33. Traduit en espagnol, *Theory Now. Journal of Literature, Critique, and Thought*, 2021.
 - 2018. « D'Alger à Paris : des écrivains "aliénés" ? », *Littérature*, n°189, mars 2018, p. 30-48. Traduit en espagnol, *El Taco en la brea*, 2019.
- **19 chapitres dans des livres collectifs, dont**
 - 2025. « Arab-American Literature from a Transnational and Plurilingual Perspective », in Danielle Haque and Waleed Mehdi (eds.), *Decentering Arab-American Studies*. [en cours de publication]
 - 2025. « Tensions de la littérature algérienne et de son canon », in Guillaume Bridet et Jacques Poirier (dirs.), *Le Canon littéraire* [en cours de publication].

- 2024. “ ‘L’Intelligence qu’on assassine’ : ‘Endangered intellectual’ as a contentious category during the Algerian civil war. ”, in Leyla Dakhli, Pascale Laborier, Frank Wolff (ed.), *Academics in a Century of Displacement: The Global History and Politics of Protecting Endangered Scholars*, Springer VS, 2024, p.239-260.
- 2023 (with Amine Brahimi). “Quantitative Methods in Intellectual History”, in Stefanos Geroulanos and Gisèle Sapiro (eds.), *The Routledge Handbook of the History and Sociology of Ideas*, Routledge, London, 2023, p.100-115.
- 2022. “Linguistic Areas of Literature: Between the World and the Nations,” in Gisèle Sapiro and Delia Ungureanu (eds.), *Pascale Casanova’s World of Letters and its Legacies*, Leiden/Boston, Brill, 2022, p. 129-146.
- 2019. “The Algerian Literary Field in the ‘Black Decade’: A Reinforced Polarization”, in Jacquemond, Richard and Lang, Felix (eds.). *Culture and Crisis in the Arab World: Production and Practice in Conflict*. London: I.B. Tauris. 129-144.
 - **9 recensions et préface, dont**
- 2024. Préface à Pierre Halen, *Approches du système littéraire francophone, Essais (1998-2024)*, Paris, L’Harmattan, Etudes littéraires africaines, p.7-12.
 - **Une centaine de communications, dont deux keynotes et une dizaine de conférences invitées**

Responsabilités scientifiques

- **Organisation de 17 rencontres scientifiques et 3 séminaires, dont**
- 2025. Séminaire « Les littératures des Suds au croisement des approches en sciences humaines et sociales », avec Elara Bertho, Céline Gahungu et Maëline Le Lay, ENS Paris.
- 2023. Session “Sociology of international circulation of literature”, American Comparative Literature Association (ACLA), Chicago, 16-19 mars 2023.
- 2021. Colloque international « Ecrivains polémistes et essais polémiques dans la littérature mondiale », avec Céline Barral, Université Bordeaux-Montaigne, 20-22 octobre 2021.
- 2019. Colloque international « La littérature au-delà des nations. Hommage à Pascale Casanova », avec Gisèle Sapiro et Claire Ducournau, EHESS, 4 décembre 2019.
- **Responsabilités administratives**
- 2017-2024 : Membre fondateur du collectif ASOHLIS « Approches socio-historiques des littératures des Suds ».
- 2017-2020 : Membre du comité de pilotage du RTP « Islam et chercheurs dans la Cité ».
- Depuis 2017 : Co-responsable de l’enquête collective « Agents littéraires », EHESS (avec Gisèle Sapiro).
- 2016-2022 : Membre du comité de rédaction de la revue *Etudes Littéraires Africaines*.
- 2009-2019 : Président de l’association francophonie-ENS (rencontres scientifiques et grand public)
- **Membre de comités scientifiques, Activités d’expertise**
- 2025 : Rapport pour l’INSHS sur l’état de la recherche sur le Mondes arabes et Mondes musulmans.
- Depuis 2022 : Membre du Conseil scientifique et stratégique des UMIFRE du Maghreb.
- Membre du comité scientifique des revues *CONTEXTES* et *Etudes littéraires africaines*.
- Expertises pour 10 revues, dont *Mémoires du livre/ Studies in Book Culture*, *Raisons politiques*, *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, *Comparative literature studies*, *Maydan*, *Cahier d’Etudes Africaines*, *Hybrida*.
- Expertises pour les éditions Classiques Garnier et Bloomsbury Publishing.
- Expertises pour 5 institutions, dont l’ANR ; la FMSH ; le Prix GISSMM.

Enseignement et encadrement de recherches

- 15 cours différents en littérature et sociologie.
- Encadrement en littérature : 1 PhD (CUNY), et 2 masters (Sorbonne nouvelle)
- Comités de suivi : 3 en littérature (KU Leuven, Columbia U., UC Louvain), 2 en histoire (Paris 1)
- Jury : 4 jurys de thèse en littérature (Aix en Provence, Sorbonne nouvelle, Amiens) ; 6 jurys de master en littérature (Paris 8, Sorbonne nouvelle, Columbia U.), en sciences politiques et histoire (Sciences Po, ENS)

Valorisation et médiation scientifique

- Articles pour la presse générale, dont *AOC*, *Le Monde*, *La Vie des Idées*, *En attendant Nadeau*, *Moyen-Orient*.
- Entretiens écrits ou audiovisuels, dont *France Culture*, *RFI*, *Le Figaro littéraire*, *Télérama*, *El Watan*, *El-Khabar*.
- Président de l’organisation de la « Semaine de la francophonie » à l’ENS (2010).

Principales langues et expériences internationales

- Anglais (C1/2) : Columbia University, New York (2021-2025)
- Allemand (C1) : Freie Universität, Berlin (2008-2009)
- Arabe standard et arabe algérien (B2) : Alger (1 an cumulé 2011-2014)