

RELATS MONTSERRAT FELIX.

Situation actuelle	Maître de conférences, Ufr d'Histoire, Sorbonne Université. UMR 8167 « Orient et Méditerranée », équipe « Mondes Pharaoniques »
Domaines de recherche	<ul style="list-style-type: none"> - Histoire du fait urbain en Égypte ancienne - Artisanat (du feu) dans l'espace urbain - Histoire politique, sociale et culturelle de la Thébaïde entre le Moyen Empire et la fin de l'époque romaine - Économie en thébaïde - Relation entre les temples et le fait urbain - Fouilles du début du XX^e siècle et histoire de la discipline

ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

2024-...	MCF, UFR d'Histoire (égyptologie), Faculté des Lettres, Sorbonne Université.
2023-2024	ATER, UFR Histoire de l'art et d'archéologie (égyptologie), Sorbonne Université.
2022-2023	ATER, UFR d'Histoire (égyptologie), Sorbonne Université.
2021-2022	Professeur d'histoire-géographie, TZR académie de Normandie (collèges Jules Ferry Fécamp 76400 et l'oiseau Blanc Criquetot-l'Esneval 76280).
2017-2021	Membre scientifique à l'Institut Français d'Archéologie Orientale, Le Caire.
2016-2017	Professeur d'histoire-géographie au collège Anatole France (Drancy – 93700)
2015-2016	Boursier de la fondation Thiers (Institut de France)
2012-2015	Doctorant contractuel du Labex Resmed avec charge d'enseignement à l'université de Paris-Sorbonne (Paris IV).

FORMATION UNIVERSITAIRE

Fév. 2022	Qualification aux fonctions de maître de conférences en section 21 (Histoire, civilisation, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux).
Fév. 2017	
2012-2016	Doctorant en égyptologie de l'université de Paris-Sorbonne (Ed1 ; UMR 8167 composante Mondes pharaoniques). Intitulé de la thèse : <i>Les fouilles françaises de Médamoud : synthèse historique et archéologique</i> . Mention "Très honorable" avec félicitations du jury à l'unanimité. Thèse soutenue à l'Université Paris-Sorbonne, le 21 novembre 2016.
Juin 2012	Agrégé de l'université : admis à l'agrégation d'histoire (rang 35). Auditeur à la préparation à l'agrégation : École Normale Supérieure (Ulm)
Juin 2011	Certifié d'histoire-géographie ; Admissible à l'agrégation d'histoire.
2008-2010	Master 1 et Master 2 en histoire des mondes anciens - Université de la Sorbonne, Paris IV. Mention Très Bien: <i>Le signe D19 – enquête lexicographique, anthropologique et paléographique</i> .
2007-2008	Licence d'histoire - Université de la Sorbonne, Paris IV
2005-2006	Classes préparatoires littéraires (hypokhâgne et khâgne - concours A/L), lycée Janson de Sailly (Paris)
2005	Baccalauréat littéraire, lycée Comte de Foix (Principauté d'Andorre). Mention Très Bien

PROJETS DE RECHERCHE ET COLLABORATIONS ACADEMIQUES

MISSIONS ARCHEOLOGIQUES

Depuis 2015	Directeur la Mission Française de Médamoud (Ifao/Sorbonne/MEAE)
Depuis 2019	Membre de la mission Ifao de Dendera.

PROJETS DE RECHERCHE

2019-2024	Porteur avec M. de Meyer (Leuven) du projet « le service des Antiquités à travers ses archives » (Ifao/NVIC).
2020-2023	Porteur avec Z. Barahona Mendieta (Bâle) et S. Marchand (Ifao) du projet « Céramiques thébaines » (Ifao).
2022-2026	Porteur du programme inter-EFE (Ifao-EFA-EFR-CVZ) « Destins d'objets : mouvement et biographie des traces culturelles du passé à l'époque contemporaine » (avec M. Volait et A. Dalachanis).
2022-2026	Porteur du programme Ifao/CEAlex « Arts du feu » (avec M.-Do. Nenna, S. Marchand, Z. Barahona Mendieta).
Depuis 2023	Membre de l'équipe de la base de données Ergaleion – Outil de lexicographie papyrologique de la vie matérielle (Arscan, dir. Projet V. Schram).

RESPONSABILITES ACADEMIQUES

Depuis 2021	Membre du bureau de la société française d'égyptologie. Membre du comité de lecture de la <i>Revue d'Égyptologie (RdE)</i> .
2021-2023	Membre du jury d'écrit de l'agrégation externe d'histoire, question d'histoire ancienne
2017-2021	Participant au projet « Bibliothèque d'Orient » (BNF/Ifao).
2015-2016	Co-responsable scientifique du projet <i>Ad memoriam</i> . Hommes de science et de foi : P. Ubach, P. Roca, E. Schiaparelli, U Zanotti Bianco et P Orsi.
2015	Lauréat du programme CONVERGENCES (projet financé dans le cadre de la réalisation de l'Idex SUPER).

CHOIX DE PUBLICATIONS (SELECTION)

- F. Relats Montserrat, *Médamoud I, L'histoire d'une fouille (1924-1940)*, FIFAO 96, 2024.
- F. Relats Montserrat, « La destruction des temples pendant les révoltes : un état de la question à partir de l'exemple de Médamoud », in R. Birk, L. Coulon, *The Thebaid in Time of Crisis, Revolt and Response in Ptolemaic Egypt*, Chronoi 13, Berlin/Boston, 2025, p. 255-296.
- Z. Barahona, F. Relats Montserrat et R. Séguier « Tracing the specialisation and the “chaîne opératoire” of a pottery workshop in Egypt (mid 9th-mid 8th century B.C.), the example of Medamud », *Journal of Archaeological Science : Reports* 51, Octobre 2023, 104-203
- F. Relats Montserrat, « Les ouvriers de Médamoud : le fonctionnement d'un chantier français en Égypte au début du XX^e siècle », in H. Navratilova *et al.* (éds.), *Addressing Diversity : Inclusive Histories of Egyptology, Investigatio Orientis* 9, Münster, 2023, p. 319-338
- F. Relats Montserrat, « De la fouille au musée : les partages des antiquités égyptiennes au début du XX^e siècle à travers l'exemple de Médamoud », *BCHmc* 3, 2021, p. 37- 67.
- F. Relats Montserrat, « Medamoud and the Nile : some preliminary reflections », in H. WILLEMS (éd.), *The Nile. A Natural and a Cultural Landscape, Mainzer Historische Kulturwissenschaften*, 2017, p. 145-170. – [halshs-02167444].