



Stéphane A. Dudoignon
Section 35 – Collège A1
CV court – 2025

Etat-civil :

Naissance : le 14 mars 1962 à Wervik (Belgique)

Citoyenneté : française

Situation familiale : marié, sans enfants

Formation :

1980 : Bac A3, Lycée du Sacré-Cœur, Tourcoing
1980–1985 : Ecole du Louvre (spécialité : arts de l'islam)
1981–1990 : INALCO (arabe, persan, turc, russe, ourdou)
1986–1996 : Sorbonne nouvelle : maîtrise puis doctorat d'études arabes et orientales
2014–2015 : HDR en histoire contemporaine, EHESS, Paris

Langues pratiquées

Anglais (lu, parlé, écrit), russe (lu, parlé, écrit), persan (lu, parlé, écrit, y compris dans sa variante tadjique), ouzbek (lu, écrit), azerbaïdjanais (lu), tatar (lu), ourdou (lu).

Emplois :

1981–1986 : Surveillant général, Lycée professionnel Lucas-de-Nehou, Paris
1986–1987 : Gestionnaire et responsable accueil, Hôtel Belle Époque, Paris
1987–1989 : Bibliothécaire, Centre d'information et d'études sur les migrations internationales, Paris
1989–1990 : Tour opérateur, Air Grèce, Paris

1990–1991 : Représentant pour l'Asie centrale, Cosmos Films puis Arkhéion Films, Paris
1990–1992 : Auteur de deux films documentaires de long métrage, SFP/FR3 (auj. France 3), Paris

1990–1994 : Boursier de thèse de la Sorbonne nouvelle (Paris III)
1992–1993 : Conseiller des programmes TACIS de l'UE pour l'Asie centrale
1994–1997 : Allocataire de recherche à l'Institut français d'études sur l'Asie centrale
1997–1998 : Boursier Lavoisier du ministère des Affaires étrangères à Kazan, Russie
1998–2000 : Chercheur de la JSPS à l'Université de Tokyo
2000–2005 : Chargé de recherche au CNRS, UMR PROTASI, Strasbourg
2005–2017 : Chargé de recherche au CNRS, UMR ETO puis CETOBAC, Paris
2009–2010 : Chercheur invité, Université d'Amsterdam
2010–2011 : Chercheur invité Freeman Spogli, Humanities Center, Université de Stanford
2017 : Chercheur invité, Université Ruprecht-Karl de Heidelberg
2017–2019 : Directeur de recherche au CNRS, UMR CETOBAC, Paris
2018–2020 : SMI du CNRS (six mois de séjours en Iran et au Pakistan, sur deux ans)
2019– : Directeur de recherche au CNRS, UMR GSRL, Paris
2019– : Création et animation de l'Atelier Eurasie centrale du GSRL à l'EPHE

Programmes de recherche dirigés :

1999–2000 : *Islam in politics in Russia and Central Asia (18th–20th century)*
JSPS & Université de Tokyo (Islamic Area Studies Project), 25 000 €
2000–2001 : *Intellectuals in the world of Islam*
Japan Foundation & Université de Tokyo (Islamic Area Studies Project), 40 000 €
2002–2004 : *The transmission of Islamic learning in Russia, Central Asia and China (18th–20th century)*
Fondation européenne pour la science, Strasbourg, 12 000 €
2009–2012 : *The legacy of Soviet Oriental studies*

- NWO & Université d'Amsterdam, 470 000 €
- 2009–2014 : *Allah's kolkhozes : migration, de-Stalinisation, privatisation and the new Muslim congregations in the former Soviet realm (1950s–2000s)*
Fondation Volkswagen, Hanovre & Université de Bielefeld, 490 000 €
- 2017–2022 : *Tribes and scribes : the tribal and religious phenomena in the frontier societies of the Middle East and Central Asia (1880–2020)*
EHESS/LabEx TEPSIS & CNRS/IRIS Etudes globales, Paris, 35 000 €
- 2019–2020 : *Iran : le réseau pasdaran dans l'appareil étatique, son influence sur le processus décisionnel*
Ministère des Armées/DGRIS, Paris, 50 000 €
- 2019–2020 : *Yémen : le rôle des tribus au sein des forces loyalistes et de la rébellion, l'impact du conflit sur l'organisation tribale*
Ministère des Armées/DGRIS, Paris, 50 000 €
- 2021–2025 : *A Red Golden Legend : Muslim and Other Hagiographic Experiments in the Former USSR and Popular Democracies*
ANR et LabEx HASTEC, Paris, 284 000 €

Publications récentes (depuis 2022) :

Ouvrages et volumes collectifs :

- « Iran, 1979–2023 : comment les islamistes ont pris le pouvoir », *L'Histoire* 506 (avril 2023), pp. 30–57
- Les Gardiens de la révolution islamique d'Iran : sociologie politique d'une milice d'État*, CNRS Éditions, 2022, 287 p.
- Avec Alexia Martin, éd., *Fait tribal et fait religieux dans les sociétés de frontière d'Asie occidentale (1880–2020)*, Paris : Éditions de l'EHESS (*Archives de sciences sociales des religions*, 199), 2022, 193 p.

Articles

- « Une révolution religieuse face à elle-même : en Iran depuis 1979 », in A. Dieckhoff, éd., *Atlas des radicalités*, Albin Michel, 2025, sous presse
- « *Khawlat* ou exil intérieur ? La poésie soufie du Tadjikistan soviétique et ses relectures actuelles », *Journal d'histoire du soufisme* 8, 2023, pp. 107–46
- « Iran 2022 : l'institution religieuse au défi de l'hypermodernité », *Observatoire international du religieux/Focus*, décembre 2022, en ligne
- « D'un limes l'autre : nouvelles territorialités, nouvelles tribalités dans les islams de frontière, depuis la Première Guerre mondiale », in A. al-Azzawi–Martin & S. A. Dudoignon, éd., *Fait tribal et fait religieux dans les sociétés de frontière d'Asie occidentale (1880–2020)*, Paris : Éditions de l'EHESS, 2022 (*Archives de sciences sociales des religions*, 199), pp. 167–93
- « Iran : le pouvoir se fracture », *Le Monde diplomatique*, décembre 2022, pp. 1 & 9
- « Iran, soulèvement unifié, répression dispersée ? », *Le Grand Continent* [en ligne], 27 octobre 2022
- « Gnosis as dissent ? In Soviet and present-day Tajikistan », *Journal of Central Asian history* 1/2, 2022, 273–308
- « Actualité du sunnisme d'État : les autorités religieuses du Qazaqstan face aux protestations de janvier 2022 », *Bulletin de l'Observatoire international du religieux* 36 (mars 2022), en ligne

Media composites

<https://redgold.hypotheses.org> : direction du blog du programme ANR RedGold : « A Red Golden Legend ? Hagiographic experiments in the (post-) communist world, 1920s–2020s », 2021–25

Traductions littéraires

- ‘Alikhan Tura Saghuni, *Amer Turkestan*, suivi des *Evènements révolutionnaires de Dzoungarie*, traduits du turchaghatay, Saint-Pourçain-sur-Sioule : Bleu autour, 2025, sous presse
- Stéphane A. Dudoignon, *Miel d'Iran*, nouvelles traduites du persan, Paris : Serge Safran Éditeur, 2025, sous presse
- Jelil Memmedguluzade, *Le Barbier*, et autres nouvelles, traduites de l'azerbaïdjanais, Paris : Hémisphères & nouvelles éditions Maisonneuve & Larose (collection Oxiana), 2024, 164 p., ill.
- Stéphane A. Dudoignon, *Hymnes de sang : nouvelles du Tadjikistan*, traduites du persan tadjik, Paris : Les Indes savantes, 2022, 125 p.