
ALBAN GAUTIER SECTION 34 COLLÈGE A2



Université de Caen Normandie,
Campus I, Esplanade de la Paix,
14032 Caen Cedex 5
alban.gautier@unicaen.fr

PRINCIPAUX THÈMES DE RECHERCHE

Histoire de l'Angleterre et des îles
Britanniques dans le haut Moyen
Âge (V^e-XII^e siècle)

Alimentation médiévale

Langues, cultures et religions de
l'Europe du Nord médiévale

Histoire des sociétés maritimes,
insulaires et littorales médiévales,
histoire des vikings

Rapport des sociétés médiévales
à l'histoire et aux figures héroïques
(le roi Arthur, Alfred le Grand,
Beowulf...)

Médiévalisme, représentations et
usages du Moyen Âge
dans les cultures contemporaines



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE

FONCTIONS

PROFESSEUR D'HISTOIRE MÉDIÉVALE, UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE

depuis septembre 2017

Membre du CRAHAM (UMR 6273)

Co-rédacteur en chef de la revue *Food & History*

Membre du comité de rédaction de la revue *Médiévales*

Membre du Comité National de la Recherche Scientifique (section 32)

FORMATION ET PARCOURS PROFESSIONNEL

Ancien élève de l'École Normale Supérieure (1994-1999)

Agrégé d'histoire (1997)

Docteur en Histoire (Université Lille III, 2004) : « *þær weras drincap* –
Là où les hommes boivent. Le festin dans l'Angleterre anglo-saxonne,
V^e-XI^e siècle »

Maître de conférences en histoire médiévale à l'Université du Littoral
Côte d'Opale à Boulogne-sur-Mer (2006-2017)

Membre junior de l'Institut universitaire de France (2013-2018)

Habilitation à diriger des recherches (Université Paris I Panthéon
Sorbonne, 2016) : « Alfred, Arthur, Beowulf. Faire l'histoire des "Âges
héroïques" de l'Angleterre et de l'Europe du Nord (V^e-XII^e siècle) »

PRINCIPALES PUBLICATIONS

Le festin dans l'Angleterre anglo-saxonne
(Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2006)

Alimentations médiévales, V^e-XVI^e siècle
(Paris, Ellipses, 2009)

Arthur
(Paris, Ellipses, 2007, rééd. poche 2013)

Asser : Histoire du roi Alfred. Présentation et traduction
(Paris, Les Belles Lettres, 2013).

Beowulf au paradis.
Figures de bons païens dans l'Europe du Nord au haut Moyen Âge
(Paris, Éditions de la Sorbonne, 2017)

Le roi Arthur
(Paris, Presses universitaires de France, 2019)